



**وصف البرنامج التدريبية (الدورة التدريبية)**  
**دورة مهارات متكاملة لصناعة مؤلفين ومبدعين ومحققين**  
 وبناء شخصياتهم وتطوير ومهاراتهم في مجال التأليف،  
 وكذلك إعطائهم معلومات وتدريبهم على مهارات وطرق  
 وتأليف الكتب الجديدة عالمياً، تقديم تصور شامل ومتكامل  
 لطرق التأليف بطريقة مهنية وإحترافية تتماشى مع الطرق  
 المتبعة لدى دور النشر العالمية، دورة متكاملة لتأهيل مؤلفين  
 محترفين في صناعة التأليف والنشر. وكذلك في مجال إنتاج  
 وتطوير الكتب عالمياً، تقديم تصور شامل ومتكامل لطرق  
 الإنتاج وأفضل الممارسات العالمية بهذا الخصوص ، وتدريبهم  
 على إحترافية تتماشى مع الطرق المتبعة لدى دور النشر  
 العالمية، تأهيل متدربين محترفين في معرفة إنتاج الكتب  
 ورقياً وإلكترونياً وتفاعلياً وبكل أنواع الإنتاج.

**الهدف العام من البرنامج التدريبي**  
 إعداد المشاركين في الدورة نظرياً وعملياً ليكونوا قادرين على  
 تطوير مهارات الكتابة والتحرير والتدقيق وضبط جميع  
 العمليات الفنية للكتب، وعلى قدر كاف وعال في تحليل  
 حاجات المتلقي للمادة المؤلفة، وتجنب التكرار، في عمليات  
 الاختيار والفرز، وتحديد الأهداف قبل البدء بالتأليف وتقييمها،  
 على أسس علمية وبمهارات عالية المستوى شكلاً ومضموناً،  
 وتعزيز قيم الكتابة والإبداع لدى المؤلف والمبدع، بحيث تكون  
 لدى المتدرب رسالة واضحة وبناء شخصية مستقلة، كذلك منح  
 المتدربين طرق وأساليب غير تقليدية في التأليف بشكل عام  
 وطرق التعريف بها، والإطلاع على محركات البحث الدولية  
 المتخصصة في المجال، والقضاء على مشكلة التكرار في  
 تأليف الكتب على نطاق عالمي، وكذلك الإطلاع على أحدث  
 الطرق والبرامج والتطبيقات في هذا المجال والتعريف بالكتب  
 من خلال تدريب عملي ونظري متزامن أثناء التدريب،  
 تعزيز الجانب الإيجابي لدى المتدربين بحيث تكون لدى المتدرب  
 مهارات ورؤية عن عملية التأليف والكتابة، وبناء مهارات  
 التواصل الشخصي من خلال منظومة التأليف. وكذلك إعداد  
 المشاركين في الدورة نظرياً وعملياً ليكونوا قادرين على

تطوير مهارات واكتساب معلومات تتعلق بطرق وممارسات إنتاج الكتب، ويكونوا على قدر كاف وعال في تحليل حاجات المتلقي للمواد المطلوب توافرها بالكتب، وتجنب التكرار في عمليات الانتاج والإخراج والتصميم والطباعة وذلك ضمن أسس مهنية وعلمية مدروسة، وتحديد الأهداف المطلوبة قبل البدء بعملية الإنتاج، وعلى أسس علمية وبمهارات عالية المستوى شكلاً ومضموناً، وتعزيز قيم التعامل بين المؤلف والمبدع من جهة وشركات التصميم والإنتاج من جهة، بحيث تكون لدى المتدرب رسالة واضحة وبناء شخصية مستقلة في إنتاج الكتب، كذلك منح المتدربين طرق وأساليب غير تقليدية في الإنتاج والتطوير بشكل عام وطرق التعاقد على تطوير منتجاتهم، والإطلاع على محركات البحث الدولية المتخصصة في المجال، والقضاء على مشكلة التكرار في هذا الخصوص، وكذلك الإطلاع على أحدث الطرق والبرامج والتطبيقات في هذا المجال، والتعريف بطرق التصميم من خلال تدريب عملي ونظري متزامن أثناء التدريب، تعزيز الجانب الإيجابي لدى المتدربين بحيث تكون لدى المتدرب مهارات ورؤية عن تكامل عمليات الإنتاج والتطوير.

### الأهداف التفصيلية للبرنامج التدريبي

- إعداد مؤلفين مؤهلين للكتابة على أسس مهنية عالية.
- العمل على جعل التأليف والإبداع صناعة مكتملة المحاور والأسس.
- عدم تكرار الأخطاء السابقة للمؤلفين في إدارة مؤلفاتهم.
- تهيئة مؤلفين قادرين على قيادة وتغيير حركة التأليف والإبداع.
- تغيير نمط التفكير التقليدي عن تأليف الكتب.
- تغطية ست محاور رئيسة لتأليف الكتب على نطاق عالمي.
- إعطاء المتدربين فرصة للإطلاع على أحدث الأرقام والاحصائيات الخاصة بالكتب.
- استخدام محركات البحث الدولية في التعريف بهذه الصناعة الكتب.
- التعرف على قواعد البيانات الخاصة بالكتب وطرق النفاذ إليها.
- التعرف على التجارب المماثلة في تطوير نماذج التأليف والترويج للكتب.

- التعرف على الطباعة حسب الطلب.
- إعداد مؤلفين ومتدربين مؤهلين للتعرف على أسس الإنتاج المهنية الجديدة.
- العمل على جعل الإنتاج والتطوير متزامن مع التسويق والتوزيع والتأليف والإبداع كصناعة مكتملة المحاور والأسس.
- عدم تكرار الأخطاء السابقة للمؤلفين في إدارة وإنتاج وتطوير كتبهم.
- تهيئة مؤلفين قادرين على قيادة وتغيير حركة التطوير والإنتاج والإبداع في صناعة الكتاب.
- تغيير النمط التقليدي عن إنتاج وتطوير الكتب.
- تغطية أربعة محاور رئيسة لتطوير الكتب على نطاق عالمي.
- إعطاء المتدربين فرصة للإطلاع على أحدث الأرقام والاحصائيات الخاصة بتطوير الكتب.
- استخدام محركات البحث الدولية للتعريف بصناعة إنتاج وتطوير الكتب.
- التعرف على قواعد البيانات الخاصة بالكتب وطرق النفاذ إليها.
- التعرف على التجارب المماثلة في تطوير نماذج تطوير الكتب.

**التمارين والتقييم:**

تمارين على خطوات التأليف 12 نموذج

تطبيقين لتغيير نمط التفكير 4 نماذج

قصتين سرديتين.

اختبارات عملية للتدريب على التأليف 7 اختبارات

اختبارات عملية طرق الإنتاج

170 شريحة نظرية وعملية

طباعة حقيبة الدورة.

بروجكتر.

شاشة عرض.

سبوره ورقية.

فلاش ميموري يحتوى على المادة كاملة خاصة للمتدربين،

أو ترسل عن طريق البريد.

**متطلبات وتجهيزات البرنامج التدريبي:**

حقيبة تدريبية متكاملة

جهاز محمول

انترنت عالي السرعة

قائمة المراجع

قائمة الروابط الخاصة بالدورة التدريبية.

قائمة بأهم المواقع الإلكترونية.

قائمة بأهم محركات البحث العربية والدولية

برنامج مفتوح المصدر لأهم أدوات التحرير والكتابة

برنامج مفتوح المصدر لأهم أدوات التطوير والإنتاج.